



LA CLASSE 5BI DELL'I.I.S. BELLUZZI-FIORAVANTI

E LA CLASSE 5U DEL LICEO AUGUSTO RIGHI

STANNO COLLABORANDO AL

PROGETTO: "Dickens in Emilia Romagna"

a.s. 2020-2021



DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il progetto "Dickens in Emilia Romagna" prevede la realizzazione di un prodotto multimediale (sito web con tecnologie innovative) in lingua italiana e lingua inglese che ripercorra la visita che Dickens fece nel 1844 nelle città dell'Emilia Romagna (PIACENZA, PARMA, MODENA, BOLOGNA - dove arriva nel cuore della notte il 9 novembre - FERRARA) con interviste, immagini di luoghi, opere d'arte e monumenti visitati, citati e apprezzati da Dickens e di cui ha parlato nel libro *Pictures from Italy*.

A Bologna, in particolare, dall'albergo in cui ha alloggiato, alla memorabile visita alla Certosa, al centro storico, a San Petronio e alla tanto celebrata Meridiana, all'Accademia di Belle Arti e ai pittori e quadri citati, ecc., coinvolgendo così letteratura, arte, lingua inglese, tecnologia/informatica e storia.

La collaborazione tra gli studenti del nostro Istituto e del Liceo Righi consente di coniugare le nostre competenze “tecnologiche” con quelle più “umanistiche” e “artistiche” degli studenti del Liceo scientifico.

L'IIS Belluzzi-Fioravanti ha provveduto a registrare un dominio “Dickens in Emilia Romagna”: dickensinemiliaromagna.it

OBIETTIVI

L'attività interdisciplinare si inserisce nell'ambito del PCTO (convenzione con il Comune di Bologna. L'attività culturale e didattica si sta svolgendo presso la Certosa e il Museo del Risorgimento. Referente: Dott. Otello Sangiorgi. Tutor dell'Ente ospitante: Dott. Roberto Martorelli) e mira a:

- Approfondire le competenze comunicative nella lingua inglese.
- Rafforzare competenze trasversali (soft skills) – group work.
- Rafforzare le competenze informatiche degli studenti del liceo e quelle storico-artistiche-umanistiche degli studenti dell'Istituto tecnico.
- Realizzare un progetto interessante e tecnologicamente innovativo per i due Istituti scolastici coinvolti a cui dare risonanza mediatica e che i ragazzi potranno anche presentare all'Esame di Stato.
- Realizzare un'interessante attività di PCTO, dallo studio e realizzazione del progetto alle attività di promozione e lancio dello stesso.
- Contribuire alla promozione e alla diffusione della cultura e della letteratura inglese.
- Contribuire alla valorizzazione della storia e della cultura del nostro territorio.

CLASSI COINVOLTE

Classe di indirizzo informatico 5Bi (IIS Belluzzi-Fioravanti)

Classe di indirizzo scienze applicate 5U (Liceo A. Righi)

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Il progetto si svolgerà in due step nell'arco di due anni scolastici per consentire le necessarie ricerche e visite di approfondimento, rese complesse quest'anno dalla situazione epidemiologica, soprattutto per quanto attiene a uscite didattiche per ricerche e registrazioni video nelle altre città emiliane:

- **a.s. 2020-2021** (gennaio-maggio 2021): impianto generale del sito, Grand tour, la carrozza: protagonista del Grand Tour, osservazioni lungo il viaggio alla vista della campagna emiliana, quadro storico dell'epoca, approfondimenti relativi ai vari aspetti della città di Bologna di cui ha scritto Dickens
- **a.s. 2021-2022** (dicembre 2021-aprile 2022): il sito sarà completato da due altre classi degli stessi Istituti a includere le altre città emiliane visitate da Dickens (Piacenza, Parma, Modena, Ferrara).

CARATTERISTICHE TECNICHE DEL SITO

Sito sviluppato in HTML, CSS, JAVASCRIPT

Lingue: italiano-inglese

ENTI CHE SUPPORTANO E COLLABORANO AL PROGETTO

Il progetto ha ricevuto l'apprezzamento e il sostegno di Istituzioni, Associazioni ed Enti del territorio.

In particolare ha ricevuto i seguenti patrocini:

- Il **Patrocinio della Regione Emilia-Romagna** con autorizzazione all'utilizzo del logo
- Il **Patrocinio del Comune di Bologna** con autorizzazione all'utilizzo del logo
- Il **Patrocinio della British Embassy of Rome**: con autorizzazione all'utilizzo del logo

Si è inoltre stabilita una fitta rete di collaborazioni con:

- il Museo Civico del Risorgimento di Bologna e Museo della Certosa (Dott. Roberto Martorelli e Dott. Otello Sangiorgi): percorso di PCTO
- l'Associazione 8cento APS: grande collaborazione al progetto per la ricostruzione dei costumi dell'epoca e di video rievocativi realizzati dagli studenti in costumi d'epoca
- la Biblioteca dell'Archiginnasio
- la Pinacoteca Nazionale di Bologna

- il Museo della civiltà contadina di Bentivoglio
Il progetto è stato anche inserito nella Piattaforma E-Twinning e approvato.

EVENTI DI LANCIO E CONDIVISIONE DEL PROGETTO

Il sito sarà presentato dagli studenti alle Autorità ed Enti che hanno collaborato al progetto, a scuole del territorio, a rappresentanti dell'Ufficio Scolastico Regionale Emilia Romagna e alla stampa

SABATO 12 GIUGNO 2021
Ore 15:30 -16:30: incontro con le Autorità
Ore 16:30 – 18:00: incontro con il pubblico
presso la Certosa di Bologna

http://museibologna.it/risorgimento/eventi/47755/date/2021-05-07/date_from/2021-05-07/id/104573

Lookup radio c/o Aldini-Valeriani contribuirà alla promozione del progetto, come pure i link dai siti degli Enti che patrocinano e/o collaborano al progetto

Referenti progetto:

Lingua inglese I.I.S. Belluzzi-Fioravanti: Prof.ssa Daniela Faraone

Lingua inglese Liceo "A. Righi": Prof.ssa Marianna Gallo

Altre discipline e docenti coinvolti:

Informatica: Prof. Salvatore Martello e ITP Prof. Giuseppe Cunsolo (I.I.S. Belluzzi-Fioravanti)

Storia e Arte: Prof.ssa Patrizia La Micela (IIS Belluzzi-Fioravanti)

Fisica: Prof. Gaetano Passarelli (IIS Belluzzi-Fioravanti) per i contributi sulla Meridiana di San Petronio

Matematica e Fisica: Prof. Stefano Giacobelli (Liceo Righi)

Storia dell'Arte: Prof. Francesco Di Lucca (Liceo Righi)

Editing lingua inglese a cura delle docenti di lingua Prof.sse Faraone e Gallo e dell'Assistente di lingue dell'IIS Belluzzi-Fioravanti Mrs. Fei Moorcroft.

Un'anticipazione di quello che si potrà ammirare nel sito e si potrà apprezzare il 12 giugno in Certosa:



